



Ricerca, artigianato, nuove tecnologie, sostenibilità  
e riciclo nella pratica artigianale e artistica.

Firenze, 28 aprile – 2 maggio 2022

Palazzo Medici Riccardi, Palazzo del Pegaso,  
Galleria di Palazzo Coveri, MIDA Fortezza da Basso,  
Scuderie di Palazzo Corsini e altri luoghi.

Supervisione, coordinamento, gestione e curatela  
Giò Carbone, Anna Balatti, Alice Rendon

Programma online: <https://www.preziosa.org/#program2022>

Il ricco programma della FJW – Florence Jewellery Week, che si terrà a Firenze dal 28 aprile al 2 maggio, inizia con PREZIOSA, la mostra principe che si terrà nella Galleria delle Carrozze di Palazzo Medici Riccardi, una selezione di artisti orafi pluripremiati dello scenario artistico internazionale: Lauren Kalman, Anya Kivarkis, Rein Vollenga, Sam Tho Duong, Jayne Wallace, Kazumi Nagano, Conversation Piece (Beatrice Brovia & Nicolas Cheng), Ana Rajcevic e Barbara Paganin.

Il Palazzo del Pegaso ospiterà nelle sue sale una ricca selezione di una delle più vaste collezioni private di gioielli contemporanei esistente, appartenente ai coniugi Karl e Heidi Bollmann. Per l'occasione, in mostra diversi pezzi realizzati da alcuni dei maggiori protagonisti della "New Jewelry": Manfred Bischoff, Peter Chang, Yasuki Hiramatsu, Fritz Maierhofer, Bruno Martinazzi, Francesco Pavan, Ruudt Peters, Gerd Rothmann, Peter Skubic.

In una delle sale di Palazzo del Pegaso, sarà eccezionalmente esposto al pubblico l'ospite d'eccellenza di FJW 2022, ovvero lo straordinario copricapo del maestro Giovanni Corvaja, intessuto nel più nobile dei metalli e facente parte della prestigiosa serie del Vello d'Oro.

Nella Galleria del Palazzo Coveri sarà ospitata invece la mostra PREZIOSA YOUNG, che introdurrà i cinque vincitori della decima edizione di questo concorso internazionale, indetto da LAO allo scopo di promuovere e dare visibilità a nuovi talenti del gioiello di ricerca.

In programma anche una serie di conferenze ospitate nella Foresteria Valdese di Firenze, Via dei Serragli, 49, a cura di esperti del gioiello, del design e delle arti visive, tra cui Roberta Bernabei, Maria Laura La Mantia, Paola Stroppiana, Federica Fontana, Carla Riccoboni, Barbara Schmidt, Nantia Koulidou.

Novità di questa edizione sono PREZIOSA MAKERS, e l'"ITINERARIO DEL GIOIELLO A 5 STELLE".

Progetto nato dalla collaborazione tra LAO e ARTIGIANATO E PALAZZO, MAKERS è una vetrina per artigiani e designer selezionati da un comitato scientifico che si terrà alle Scuderie di Palazzo Corsini dal 28 aprile al 1° maggio

Per l'"Itinerario a 5 stelle", otto dei più prestigiosi hotel della città (Dimora Palanca, Lungarno, Regency, Savoy, The Place, The Westin Excelsior, Villa Cora e Ville sull'Arno) ospiteranno nelle lobby e nei salotti alcune opere dei protagonisti delle mostre principali della FJW.

Tra gli eventi collaterali segnaliamo la mostra di SEGNI SUL VOLTO, con i risultati del seminario/workshop condotto da Carla Riccoboni e coordinato da Alice Rendon, sostenuto da LAO e con il patrocinio di associazioni di rilievo – AGC, ADI Toscana e ANPIA – che si terrà nei locali adiacenti la

Galleria delle Carrozze di Palazzo Medici Riccardi. L'esposizione ripercorrerà le tappe fondamentali di un'esperienza di progettazione collettiva che ha portato alla creazione di una piccola serie di gioielli da viso, frutto dello sforzo condiviso del gruppo di partecipanti.

Altro importante evento collaterale è la mostra organizzata da CNA dell'area fiorentina, partner dell'evento, organizza la mostra: "C'è modo e moda. Firenze è un gioiello". L'esposizione è un omaggio all'arte orafa fiorentina e toscana, sul tema "Recupero della memoria con uno sguardo al futuro". L'evento (28 aprile-2 maggio, Limonaia di Palazzo Medici Riccardi) ospiterà anche momenti legati al mondo della moda attraverso fashion performance curate da CNA Federmoda.

22 marzo 2022

La **Florence Jewellery Week**, settimana dedicata all'affascinante microcosmo del gioiello contemporaneo si terrà in primavera, dal 28 aprile al 2 maggio, e anche quest'anno prevede un nutrito calendario di eventi tra cui mostre, conferenze, workshop e dimostrazioni dal vivo, disseminati in diverse sedi del centro della città e dell'Oltrarno, tra spazi istituzionali e gallerie.

Cuore dell'artigianato fiorentino, l'Oltrarno ospita anche le sedi di LAO- Le Arti Orafe, la prestigiosa accademia di oreficeria fondata nel 1985 da Giò Carbone, autore di questa settimana dedicata al gioiello contemporanea nata nel 2015, la prima in Italia: l'iniziativa nasce in realtà già nel 2005, in un formato diverso, conosciuta con il nome di "PREZIOSA", mostra biennale che nelle sue 7 edizioni ha dato visibilità ai più importanti protagonisti del gioiello contemporaneo.

Quest'anno la curatela dell'intera manifestazione è affidata al binomio Giò Carbone e Alice Rendon, che insieme hanno costruito un complesso programma dedicato a raccontare la gioielleria nelle sue diverse declinazioni e applicazioni, contemplando ricerca artistica, artigianato, nuove tecnologie e sostenibilità.

*"FJW è una occasione di incontro e riflessione sulla cultura e sul significato di cui i gioielli sono stati e sono tuttora portatori, della simbologia, della sapienza, della complessità e diversità di cui sono emblema e testimonianza storica. Coniugando passato e presente, tradizione e modernità, il progetto vuole contribuire a riaffermare i legami tra ricerca artistica, artigianato, design e nuove tecnologie, in una prospettiva sinergica e multidisciplinare."* - dichiara Giò Carbone

## PREZIOSA – La mostra principe

L'epicentro dell'evento sarà la mostra principe, per l'appunto PREZIOSA, allestita nella suggestiva cornice della Galleria delle Carrozze di Palazzo Medici Riccardi. I nove artisti invitati sono tutte personalità affermate e pluripremiate dello scenario artistico internazionale: Lauren Kalman, Anya Kivarkis, Rein Vollenga, Sam Tho Duong, Jayne Wallace, Kazumi Nagano, Conversation Piece (Beatrice Brovia & Nicolas Cheng), Ana Rajcevic e Barbara Paganin.

Uno degli obiettivi principali della FJW2022 è comprendere attraverso il lavoro di questi autori come si stiano ridefinendo gli orizzonti del gioiello contemporaneo. In mostra non solo gioielli, ma anche sculture indossabili in grado di trasformare nel profondo il loro indossatore, avanzando un concetto di "decorazione" che arriva a ridisegnare i corpi, ibridi e contaminati, riplasmandone estetica e identità.

Altro tema cardine è la smaterializzazione dell'oggetto nell'era del digitale, fondata sulla cultura dell'immagine e veicolata dalle nuove tecnologie, capaci di offrire nuove possibilità di connessione, nella creazione di gioielli dal contenuto multimediale.

La pratica dell'*upcycling*, ovvero del riciclo creativo, che conferisce nuovo prestigio a materiali di recupero di cui viene rinnovata la destinazione e la cui preziosità è risultato dell'abilità dell'artigiano, è un altro degli aspetti indagati in questa edizione della manifestazione.

## La collezione Bollmann

Sempre in via Cavour, nelle sale del Palazzo del Pegaso, sarà esposta una cospicua selezione di una delle più vaste collezioni esistenti di gioielli contemporanei, appartenente alla coppia austriaca Karl e Heidi Bollmann, che per l'occasione metterà a disposizione diversi pezzi realizzati da alcuni dei maggiori protagonisti della "New Jewelry": Manfred Bischoff, Peter Chang, Yasuki Hiramatsu, Fritz Maierhofer, Bruno Martinazzi, Francesco Pavan, Ruudt Peters, Gerd Rothmann, Peter Skubic.

Ospite d'eccellenza di FJW 2022 sarà il pezzo più celebre del maestro Giovanni Corvaja, lo straordinario copricapo intessuto nel più nobile dei metalli e facente parte della prestigiosa serie del Vello d'Oro. Il capolavoro sarà esposto in una delle sale del Palazzo del Pegaso. La ricerca di Giovanni Corvaja si distingue per l'altissimo livello di perizia tecnica e per l'originalità della sua ricerca formale.

## La mostra PREZIOSA YOUNG

Sul Lungarno Guicciardini, nell'elegantissima Galleria del Palazzo Coveri, saranno ospitati i lavori dei giovani artisti vincitori del concorso internazionale PREZIOSA YOUNG (Xinia Guan, Cina/USA, Anne Lahn Hornbæk Hansen, Danimarca, Pilynn Siriphanich, Thailandia, Charlotte Vanhoubroeck, Belgio, Zhipeng Wang, Cina/Germania) anche questo promosso dalla scuola fiorentina, allo scopo di promuovere i nuovi talenti del gioiello di ricerca.

## Le conferenze

Nelle giornate centrali dell'evento, il 30 aprile e il 1° maggio in programma anche una serie di conferenze ospitate nella Foresteria Valdese di Firenze, in Via dei Serragli, tenute da esperti del gioiello, del design e delle arti visive, ovvero Roberta Bernabei, Maria Laura La Mantia, Paola Stroppiana, Federica Fontana, Carla Riccoboni, Barbara Schmidt, Nantia Koulidou, e da alcuni degli artisti invitati: Conversation Piece, Lauren Kalman, Ana Rajcevic, Anya Kivarkis e Jayne Wallace.

Questo ciclo di conferenze sarà occasione per approfondire i temi presi in esame e per raccontare alcuni dei progetti in mostra, nonché offrire a un vasto pubblico l'occasione di avvicinarsi e conoscere una complessa realtà in espansione.

## PREZIOSA MAKERS

Importante novità di questa edizione è la sezione PREZIOSA MAKERS, allestita dal 28 aprile al primo maggio nelle antiche Scuderie di Palazzo Corsini al Prato e organizzata in collaborazione con ARTIGIANATO E PALAZZO, e che offrirà per la prima volta uno spazio destinato alla vendita per designer e orafi che si candideranno entro i termini previsti, presentando gioielli che dovranno distinguersi per innovazione e originalità.

## FJW a MIDA (Mostra Internazionale dell'Artigianato), 23 aprile-2 maggio

<https://mostrartigianato.it/>

Per tutta la durata della manifestazione, LAO e FJW sono presenti a MIDA nel prestigioso spazio della Polveriera alla Fortezza da Basso. Saranno presentati lavori di student e docenti, ma soprattutto ci saranno appuntamenti per piccoli seminari e dimostrazioni gratuite aperte a tutti.

La parte centrale dell'allestimento accoglierà una selezione di gioielli contemporanei della collezione LAO, con rimandi e informazioni sul programma di FJW 2022.

Otto dei più famosi e prestigiosi hotel della città di Firenze sono stati coinvolti in un inedito "ITINERARIO DEL GIOIELLO A 5 STELLE": una selezione delle opere di artisti e designer del gioiello contemporaneo, protagonisti delle principali mostre della Florence Jewellery Week, potrà essere

ammirata nelle lobby e nei salotti di Dimora Palanca, Lungarno, Regency, Savoy, The Place, The Westin Excelsior, Villa Cora e Ville sull'Arno.

L'adesione di questi prestigiosi alberghi al progetto FJW dimostra una sensibilità e una attenzione particolare per questa forma d'arte e crea le premesse per future e più articolate collaborazioni.

## Gli eventi collaterali

*“Un omaggio all'arte orafa fiorentina e toscana: “C'è modo e moda. Firenze è un gioiello”, è questo il concorso/l'esposizione che CNA Firenze ha organizzato sul tema “Recupero della memoria con uno sguardo al futuro” nell'ambito dell'edizione 2022 della Florence Jewellery Week. Un modo per stimolare, rappresentare e valorizzare, all'interno della più prestigiosa rassegna italiana nel settore dell'oreficeria contemporanea e di ricerca, l'attuale Scuola fiorentino-toscana, forte di secoli di tradizione, lavorazioni e tecniche peculiari e al contempo capace di interpretare la contemporaneità e progettare il futuro del gioiello grazie alla perfetta simbiosi di arte e artigianato. I maestri orafi che esporranno le loro creazioni sono stati selezionati sulla base del tema da un'apposita e prestigiosa commissione scientifica che premierà chi tra di loro si sarà distinto per estetica, tecnica e rispondenza al tema”* – dichiara Federico Vianello, presidente Orafi di CNA Firenze

La mostra (28 aprile-2 maggio, Limonaia di Palazzo Medici Riccardi) ospiterà anche eventi legati al mondo della moda attraverso fashion performance curate da CNA Federmoda.

**Progetto SEGNI SUL VOLTO:** una mostra con gli oggetti realizzati durante il seminario/workshop condotto da Carla Riccoboni e coordinato da Alice Rendon, sostenuto da LAO e con il patrocinio di associazioni di rilievo: AGC, ADI Toscana e ANPIA. I risultati del progetto saranno presentati nei locali adiacenti la Galleria delle Carrozze di Palazzo Medici Riccardi, e ripercorrerà le tappe fondamentali di un'esperienza di progettazione collettiva che ha portato alla creazione di una piccola serie di gioielli da viso, frutto dello sforzo condiviso del gruppo di partecipanti.

Nella sede principale di LAO, in via dei Serragli 104, a fianco ai lavori dei docenti e degli studenti LAO, verrà allestita una vetrina destinata a documentare la pratica accademica della ricerca attraverso il gioiello, con i progetti più interessanti di alcuni dei dottorandi di Roberta Bernabei, professoressa di Design and Creative Arts alla Loughborough University.

**Fratelli Piccini Boutique.** Sul Ponte Vecchio dal 1903 [www.fratellipiccini.com](http://www.fratellipiccini.com)

28-29 -30 Aprile vetrine a tema con la presentazione della collezione “BLOOM”, dedicata alla rinascita.

Visite aperte alla Boutique e al laboratorio. Prenotazioni al numero 055 294768.

Il giorno 29 alle 17.00, incontro con il direttore creativo Elisa Tozzi Piccini, che mostrerà agli ospiti alcuni gioielli di particolare interesse artistico e artigianale, oltre alla collezione Bloom.

Seguirà un brindisi per festeggiare questa occasione di incontro.

**“Firenze Artigiana Insolita”** , 29 aprile 2022 – dalle ore 15,00 alle ore 18,30.

Itinerario tra eccellenze artigiane fiorentine organizzato da Confartigianato Imprese Firenze

Le visite dureranno circa 20 minuti ciascuna, e gli artigiani mostreranno dal vivo le loro lavorazioni.

L'itinerario si concluderà su una delle terrazze panoramiche più belle di Firenze a Villa Medici.

Enti promotori

LAO – Le Arti Orafe, Consiglio Regionale della Toscana, CNA Firenze Metropolitana, Firenze Fiera, ARTIGIANATO E PALAZZO

Partner

Inhorgenta Fair Munich, Monaco di Baviera, MODA Shanghai (Cina), OMA, Osservatorio dei Mestieri d'Arte di Firenze, Accademia Italiana di Firenze, Confartigianato Firenze, Fondazione Artigianelli, Associazione Amici di

Boboli, Amici Museo dell'Ermitage, Istituto De' Bardi, Associazione Amici di Santo Spirito, Cullai Design, Wuhan (Cina), Dimora Palanca, Hotel Lungarno, Hotel Regency Firenze, Hotel Savoy, The Place Firenze, The Westin Excelsior, Villa Cora, Ville sull'Arno

#### Patrocini

Regione Toscana, Città Metropolitana di Firenze, Comune di Firenze, Ministero dei beni e della attività culturali e del turismo, Fondazione CR di Firenze, Camera di Commercio di Firenze, Ganjam Nagappa & Son, Bangalore, India. Die Neue Sammlung. The Design Museum / Pinakothek der Moderne Munich

#### Media Partner

GZ – Goldschmiede Zeitung, EXIBART, PREZIOSA Magazine Italia, CelebMagazine World, Monaco Woman Magazine, Rinascimento Magazine, Journal des Bijoux, KLIMTo2 Barcellona, Laura Helena Aureli MydayByday, Firenze Spettacolo, FUL Firenze Urban Lifestyle, EuropeanLife Media S.L.

#### FJW – 28 aprile – 2 maggio 2022

##### Mostre

PREZIOSA, Galleria delle Carrozze – Palazzo Medici Riccardi, Via Cavour 5.

COLLEZIONE BOLLMANN, Palazzo del Pegaso, Via de' Pucci 16/r.

PREZIOSA YOUNG, Galleria di Palazzo Coveri, Lungarno Guicciardini 19.

STRAORDINARIO. Giovanni Corvaja – Palazzo del Pegaso, Via de' Pucci 16/r.

PREZIOSA MAKERS 28 aprile – 1° maggio, Scuderia di Palazzo Corsini, Via Il Prato 37.

MIDA, Mostra internazionale dell'Artigianato, 23 aprile–2 maggio.

ITINERARIO DEL GIOIELLO A 5 STELLE: Dimora Palanca, Lungarno Hotel, Regency Hotel, Savoy, The Place, The Westin Excelsior, Villa Cora e Ville sull'Arno.

##### Conferenze

Sabato 30 aprile e domenica 1° maggio, Foresteria Valdese di Firenze, in Via dei Serragli, 49

##### Eventi Collaterali

- SEGNI SUL VOLTO, Locali del Circolo dipendenti di Palazzo Medici Riccardi, Via dei Ginori, 14  
- C'è modo e moda. Firenze è un gioiello, 28 aprile – 2 maggio Limonaia di Palazzo Medici Riccardi, via Cavour, 5  
Sede principale di LAO, in via dei Serragli 104: Mostra di lavori di docenti e studenti di LAO, e progetto Research through Jewellery

- Fratelli Piccini Boutique. Sul Ponte Vecchio dal 1903 [www.fratellipiccini.com](http://www.fratellipiccini.com)  
28/29 e 30 aprile Ponte Vecchio 23/r. Vetrine a tema con la presentazione della collezione "BLOOM", dedicata alla rinascita. Visite aperte alla Boutique e al laboratorio. Prenotazioni allo 055 294768.

- FIRENZE ARTIGIANALE INSOLITA – 29 aprile dalle 15.00 alle 18.30

Un tour tra le eccellenze artigiane fiorentine: Dini Caffè, Moleria Locchi, Julia Market (cornici) Pestelli creazioni (oreficeria), Le pietre nell'arte di Scarpelli Renzo e Penko Bottega Orafa mostreranno le proprie opere e illustreranno le loro tecniche. L'itinerario si concluderà su una delle più belle terrazze panoramiche di Firenze a Villa Medici

Il programma è pubblicato e via via aggiornato alla pagina <https://www.preziosa.org/#program2022>

Tutte le manifestazioni e le conferenze possono essere seguite e visitate gratuitamente

Press contact: Studio Ester Di Leo | 055 223907 – 348 3366205 | [ufficiostampa@studioesterdileo.it](mailto:ufficiostampa@studioesterdileo.it)



**LAO**  
LE ARTI ORAFE  
contemporary  
jewellery school  
Since 1985 in Florence

📍 Via dei Serragli 104/124  
50124 Firenze (Italy)  
P.IVA 05231090480

☎ Tel.: +39 055 2280131  
Fax: +39 055 2280163

✉ [info@artiorafe.it](mailto:info@artiorafe.it)

[www.artiorafe.it](http://www.artiorafe.it)



Ente accreditato  
presso la Regione Toscana